



Hey!

für das Kurzfilmprojekt *Lilou Couleur (AT)* sind wir auf der Suche nach Verstärkung für unser Ausstattungs- bzw. Szenografiedepartement.

Die Deutsche Filmakademie hat gemeinsam mit dem Auswärtigen Amt und der Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf, an der ein Großteil des Teams studiert, eine Ausschreibung für einen Kurzfilm Wettbewerb herausgegeben. Mit unserem Konzept Lilou Couleur sind wir eins von 20 Teams aus ganz Deutschland, die ihren Film realisieren dürfen. Unser fertiger Film läuft anschließend in einem Wettbewerb, wobei alle 20 Filme von DIE ZEIT, dem Auswärtigen Amt und der Deutschen Filmakademie - einer Fachjury - bewertet werden. Die drei besten Filme werden ausgezeichnet und über die Grenzen Deutschlands vermarktet. Hier ein Link zur Ausschreibung:

<https://www.vermaechtnisstudie-spots.de/wettbewerb/>

Kernthema der Ausschreibung ist das Vermächtnis der Deutschen, in Bezugnahme auf eine Studie, die in DIE ZEIT veröffentlicht wurde. In unserem Film geht es um Vielfalt und Andersartigkeit. Jerry Hoffmann (Regie) bringt seine eigenen Erfahrungen mit ein und im gesamten Film steckt viel Herzblut.

Eckdaten im Überblick:

Wir haben zwei Sets: Ein Gewölbe unter im Prenzlauer Berg, in dem wir eine Traumsequenz drehen. Und eine Klasse mit Kindern in Mitte, in der wir eine Plansequenz rückwärts abgespielt realisieren.

Wie für ein Low-Budget-Projekt üblich haben wir nicht viel Geld, zahlen aber Mindestlohn.

Voraussichtlicher **Drehzeitraum**: 16.06.-18.06.17

Drehtage: 2 Tag

Vorbautag/Technische Probe: 1 Tag

Interesse geweckt? Dann schicke mir doch eine E-Mail (fridolin.lehmann@filmuniversitaet.de) mit ein, zwei Bildern (Dateien dürfen nicht größer als 5MB sein!) Deiner bisherigen Arbeiten. Im Gegenzug sende ich Konzeptmappe, Budget und andere Informationen.

Wir freuen uns auf Dich!

—

Fridolin Lehmann
Student der Film- und Fernsehproduktion
Mobil: 0176/63700818
E-Mail: Fridolin.Lehmann@filmuniversitaet.de

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF
www.filmuniversitaet.de